

# ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ดร. โขมสี มีภักดี



College of  
Interdisciplinary  
Studies



วิทยาลัยสหวิทยาการ 🏠  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
ศูนย์ลำปาง อ. ห้างฉัตร  
ลำปาง 52190  
084 045 7378 📞  
khomsee@hotmail.com ✉️



## การศึกษา

|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| ระดับปริญญาเอก | มหาวิทยาลัยศิลปากร    |
| ระดับปริญญาโท  | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  |
| ระดับปริญญาตรี | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ |



## ผลงานวิชาการ / งานวิจัย

### ตำรา

- ตำราวิชาล้านนาศึกษา แหล่งทุนงานส่งเสริมและพัฒนาวิชาการ 2549

### งานวิจัย

- โครงการวิจัยสถาบันเรื่อง "ศึกษาปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของนักศึกษาวิทยาลัย สหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง (2547-2548)
- โครงการวิจัยเรื่อง "ตราประจำจังหวัด : มุมมองจากสัญลักษณ์ความเป็นท้องถิ่น" (2554)
- โครงการวิจัยเรื่อง การจัดการพื้นที่แหล่งโบราณสถานในเขตอำเภอเมืองจังหวัดลำปาง ร่วมกับอาจารย์ ชัยวุฒิ บุญเอนก (2555)
- โครงการวิจัยเรื่อง การศึกษาหารูปแบบการจัดการโบราณวัตถุ ในพิพิธภัณฑ์วัดพระเจดีย์ ชาวหลัง จังหวัดลำปาง (2557)
- โครงการวิจัยเรื่อง ลักษณะประติมานวิทยาของตัวละครในทศชาติชาดก จากจิตรกรรมฝาผนังในอำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 25-24 ทุนสนับสนุนงานวิจัยประเภทงานวิจัยเดี่ยว กองทุนวิจัย ทุนวิทยาลัยสหวิทยาการ ประจำปีงบประมาณ 2561 (2563)

- โครงการวิจัยเรื่อง พัฒนาการการใช้พื้นที่ของคุ้มเจ้าบุรีรัตน์ (มหาอินทร์) อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ จากหลักฐานโบราณคดี จากกองทุนวิจัยวิทยาลัยสหวิทยาการ มธ. ประจำปีงบประมาณ 2563 ประเภทงานวิจัยเดี่ยว (อยู่ระหว่างดำเนินการ)

### บทความวิชาการ

- บทความเรื่อง "เมียงมานในละคอน" ในรัฐศาสตร์สาร ปีที่ 23 ฉบับที่ 2(2545) หน้า 136-170.
- บทความในเพลง ดนตรี ปริศนา ผ้าทอ ภูมิปัญญาทางด้านการละเล่นและการช่างเรื่อง "การปรับตัวของสลาพื้นบ้าน ในบริบทของการท่องเที่ยว : กรณีศึกษาชาวบ้านบ้านหลุก อำเภอแม่ทะ จังหวัดลาปาง" เอกสารวิชาการลำดับที่ 41 หนังสือรวมบทความจากการประชุมประจำปีทางมานุษยวิทยา ครั้งที่ 3 เรื่องทบทวนภูมิปัญญา ทำหายความรู้ ของศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (2548) หน้า 223-247.
- บทความเรื่อง "คดีเรื่องอดีตพระพุทธรูป 28 พระองค์ในพุกาม" ในหนึ่งทศวรรษ 2542-2551 วิทยาลัยสหวิทยาการ มุมมองสหวิทยาการ รวบรวมบทความในโอกาสครบรอบ 10 ปี แห่งการสถาปนาวิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หน้า113-132
- บทความเรื่อง "ร่องรอยข้าวในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย" ในการนำเสนอ บทความทางวิชาการเรื่อง โครงการประชุมวิชาการระดับชาติทางวัฒนธรรม อุบล วัฒนธรรม ครั้งที่ 1 เรื่อง "คน คำ ข้าว ในลุ่มน้ำโขง " วันที่ 23-25 ธันวาคม 2553 ณ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี
- บทความเรื่อง "ตราประจำจังหวัดเพชรบูรณ์" ในวารสารศิลปวัฒนธรรมเพชรบูรณ์ (Phetchabura Arts and Cultures journal) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์
- บทความเรื่อง Kheun-Thao-Thang-Si Ritual: from Semiology to Buddhist's belief in Thailand ในการเสนอบทความที่ Institute of Language and Culture Studies (ILCS) Royal University of Bhutan ระหว่างวันที่ ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๔-๖ กรกฎาคม ๒๕๕๔
- บทความเรื่อง Buddhism and the Beliefs of Local Spirits of Northern Thai Buddhists ในการเสนอบทความที่ Buddhasravaka Bhiksu University – Anuradhapura ประเทศ Sri Lanka ในงาน International Buddhist Conference – 2012 ระหว่างวันที่ 17-19 กุมภาพันธ์ 2555
- บทความเรื่อง ร่องรอยข้าวในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย. (2555). เอกสารรวมบทความหลังการประชุม (Proceedings) การประชุมวิชาการระดับชาติ "อุบล วัฒนธรรม ครั้งที่ 1 คน คำ ข้าว ในลุ่มน้ำโขง". เชียงใหม่: แมกซ์พริ้นติ้ง, 411-429.
- บทความเรื่อง ตราประจำจังหวัด มุมมองจากสัญลักษณ์วิทยาสุมาชาติ วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ปีที่ 35 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม-มีนาคม 2558 หน้า 45-63
- บทความเรื่อง ความสำคัญและความหมายจากประติมานวิทยาพระลักษมีและคชลักษณ์ จากหลักฐานโบราณคดีวารสารสงขลานครินทร์ ฉบับสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ปีที่ 21 ฉบับที่ 1 มกราคม-มีนาคม 2558 หน้า 1-39
- บทความเรื่อง Cultural Landscape Management: Ban Wor-Kaew Hang-chat District Lampang Province ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ The 24<sup>th</sup> Tri-University

### ผลงานในลักษณะอื่นๆ

หนังสือ "ประวัติศาสตร์เขลางค์นคร จากเอกสารทางด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดี" จากงานประชุมทางวิชาการ หัวข้อ สรรพสาระประวัติศาสตร์ท้องถิ่นครลำปางกับการเรียนรู้ของเยาวชนในสถานศึกษา ในวันศุกร์ที่ 16 ตุลาคม 2558 ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง (ถอดเทปและเรียบเรียง)



### ความสนใจทางวิชาการ

- ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มานุษยวิทยา และวรรณกรรม