

หัวข้อวิทยานิพนธ์	กระบวนการขับเคลื่อนของสังคมต่อการแก้ไขประมวลกฎหมาย อาญา มาตรา 276 ด้วยการสร้างว่าทกกรรมเรื่องสิทธิเนื้อตัวร่างกาย ของผู้หญิง
ชื่อผู้เขียน	(Social Movement on the revision of Criminal Act Article 276 and The Construction of Discourse on Women's Body Right)
ระดับปริญญา	นางสาวปรีชญาภรณ์ จันทร์รักษ์ (Miss Prechayaporn Chanrak)
สาขาวิชา/คณะ/มหาวิทยาลัย	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา	วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิลาสินี พิพิธกุล
ปีการศึกษา	2550

### บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์มุ่งศึกษาถึงกระบวนการขับเคลื่อนให้ของกลุ่มองค์กรผู้หญิงที่ผลักดันให้เกิด การเปลี่ยนแปลง และนำไปสู่การแก้ไขประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 276 นอกจากนี้ผู้เขียนได้ ศึกษาถึงความเข้าใจของกลุ่มคนในสังคมที่มองค์กรผู้หญิงใช้เป็นยุทธศาสตร์ในการเคลื่อนไหวใน ประเด็นความรุนแรงต่อผู้หญิง โดยเฉพาะกรณีความรุนแรงทางเพศ และการเข้มข้นในคุ้มครอง

การศึกษานี้ได้นำร่องแนวคิดทฤษฎี เรื่องว่าทกกรรมความรุนแรงทางเพศ (Gender Violence Discourse) แนวคิดเรื่องสิทธิเนื้อตัวร่างกายของผู้หญิง (Women's Body Right) วิเคราะห์ ในประเด็นการรณรงค์แก้ไขกฎหมาย จากการระดมความเห็นในเวทีสาธารณะใน กลุ่มเครือข่ายองค์กรผู้หญิงทุกภาค และบุคลากรในกระบวนการยุติธรรม และแนวคิดเรื่อง ภาคเคลื่อนไหวทางสังคมรูปแบบใหม่ (New Social Movement) มาวิเคราะห์ในกระบวนการขับเคลื่อน สังคมขององค์กรผู้หญิง

จากการศึกษาพบว่า กระบวนการขับเคลื่อนของกลุ่มองค์กรผู้หญิงในประเด็นแก้ไข กฎหมายอาญา มาตรา 276 "ผู้ใดเข้มข้นกระทำชำเราหญิงซึ่งมิใช่ภรรยาตน." โดยเสนอให้ตัด คำว่า "หญิงซึ่งมิใช่ภรรยาตน" ออกและให้ใช้คำว่า "ผู้อื่น" เแทนนั้น องค์กรผู้หญิงได้สร้างกลไก การขับเคลื่อนภาคประชาสังคม ให้กับเครือข่าย แนวร่วมและพันธมิตร โดยกระบวนการในการ ขับเคลื่อนนี้องค์กรผู้หญิงได้ใช้ยุทธศาสตร์ในการเคลื่อนไหวที่กำหนดเป้าหมายและกิจกรรม

ที่ดำเนินขึ้นพร้อมกันในกลุ่มเครือข่ายแనวร่วมและพันธมิตรในลักษณะที่เรียกว่า Focal Point การขับเคลื่อนผ่านกลไกภาคประชาสังคม ขององค์การผู้หญิงในการจัดกิจกรรม “ເວົ້າສາຫະລະ” เป็นการเปิดพื้นที่ให้กับผู้หญิงได้ร่วมกันสร้างจิตสำนึกในเรื่อง ความรุนแรงในครอบครัว โดยเฉพาะความรุนแรงที่เกิดขึ้นจากอดีตทางเพศที่ผ่านกระบวนการหล่อหломทางสังคมผ่านวัฒนธรรม ผ่านกฎหมาย โดยที่สังคมหรือแม้แต่ผู้หญิงเองไม่อาจรับรู้ว่าเป็นความรุนแรงต่อผู้หญิง กลไกภาคประชาสังคมได้รับรู้ร่วมกัน และถ่ายทอดประสบการณ์ของความรุนแรง และในการเปิดพื้นที่ สำหรับ “เสียงของผู้หญิง” เกิดขึ้นด้วยการติดแย้งและวิวัฒนาการทั้งกับตนเองและผู้อื่น เพื่อให้เกิดการตระหนักรู้และสร้างจิตสำนึกในบัญชาความรุนแรงทางเพศที่มีต่อผู้หญิงซึ่งเป็นภารยา

องค์กรผู้หญิงได้สร้างวิถีการเรื่องสิทธิเบื้องต้นร่างกายของผู้หญิง ในประเด็น “ความรุนแรงในครอบครัว. ไม่ใช่เรื่องส่วนตัวอีกต่อไป” การสร้างஆட瓦ทกรรมความรู้นี้ ก็มาจากกระบวนการเรียนรู้ ของผู้หญิงซึ่งเป็นวิถีการเรียนรู้ทางเพศและมี “ประสบการณ์ร่วม” ในເວົ້າສາຫະລະโดยแล้วจึงขยายไปสู่เกี่ยว “แナンร่วม” นอกจากนี้องค์กรผู้หญิงยังได้สร้างஆடความรู้ในประเด็น “ผู้หญิงควรมีสิทธิและสามารถปฏิเสธที่จะมีเพศสัมพันธ์กับสามิภิเษกไม่เมื่อพร้อม” การสร้างวิถีการเรียนรู้ร่วมกันนี้เป็นการให้เหตุผลเชิงกระบวนการของศตรีนิยม (Feminist practical reasoning) ผู้หญิงที่เป็นภารยาสามรถลด จำกความเชื่อในชุดวิถีการเรียนรู้ที่ส่งผ่านวัฒนธรรม คำสอน จาชีฟประเพณี ตลอดจนระบบ ของกฎหมาย และเปลี่ยนค่านิยมที่บอกว่าภารยาต้องหลับนอนกับสามีทุกครั้งตามที่สามีต้องการ

กระบวนการเคลื่อนไหวได้เข้มแข็งไปสู่กลไกภาครัฐ โดยองค์กรผู้หญิงได้สร้าง “แナンร่วมภาครัฐ” เป็นพันธมิตรในการขับเคลื่อนไปพร้อม ๆ กับการสร้างองค์ความรู้ໃນເວົ້າສາຫະລະ แต่ ร่างกฎหมายก็ไม่ได้เข้าสู่กระบวนการการนำเสนอด้วยฝ่ายบริหาร เป็นระยะเวลากว่า 20 ปี ที่ประมาณ กญภาพอยา มาตรา 276 ได้เคลื่อนไหวเพียงผ่านกลไกภาคประชาสังคม เท่านั้น

การศึกษางพบว่า นอกจากกลไกในระดับนโยบายของรัฐบาลจะเป็นปัจจัยสำคัญต่อ การผลักดันให้เกิดการเปลี่ยนแปลงแก้ไขกฎหมายแล้ว ประเด็นทางการเมืองได้ถูกโยงเข้ามาสู่ กระบวนการของการเคลื่อนไหว สองผลสำคัญในความพยายามขับเคลื่อนทางสังคมในมาตรา 276 กล่าวคือ สถานการณ์ของการเปลี่ยนผ่านรัฐบาลยุคปฏิรูปในปี 2549 ทำให้องค์กรผู้หญิง นำการเคลื่อนไหวเข้าสู่การเปลี่ยนแปลงทางการเมืองได้ทันท่วงที โดยที่รัฐบาลยุคปฏิรูปไม่อาจปฏิเสธข้อเสนอที่ว่า “สิทธิของผู้หญิง คือสิทธิมนุษยชน”